

给花季留影

卷
首

◎梁恕俭

岁月的更迭与流逝会让很多的记忆和感受变得模糊甚至面目全非,还好,有文字可以帮助我们珍藏回忆。对于中学生来说,文字不仅可以给花季留影,还可以给心灵疗伤。

写作是衡量学生语文学习整体水平的一个重要标准,同时也是反映学生语文学习能力的一个重要标志。“文章千古事”,在历史长河中,一个人的生命转瞬即逝,而一篇好的文章却能千古流芳。即使不想“立功立德立言”,也不想“文以载道”,但写作却可以像音乐、舞蹈、绘画那样,给心灵以美的愉悦和享受,通过构建意境、塑造人物,传达思想感情,促人向善、催人奋进。有的通过描绘大自然的风光,让人如临其境,心旷神怡。

首先,写作这种语言叙述的巧妙安排,是另一种形式的艺术活动,它为人类所独有,也是人区别于其他动物的标志之一。其次,“我思故我在”,写作是自我确定的一种方式,是个体对生命的探索与追问。最后,写作是一种娱乐,那些文人墨客诗词唱和,那些咬文嚼字灯谜对联,不是很高雅的游戏吗?

写作是成长的见证,离开写作,成长很容易淡忘。写作就是让生命留有印记,让梦想照亮现实,让憧憬感化未来。写作是与自己的心灵对话,是倾听生命拔节的声音。

流光溢彩的中学时代珍藏着多少美丽的记忆,五味俱全的黄金年华必将成为终生的怀想。学会了写作,就是学会了独自面对生活,学会了踏入社会,学会了思考人生。你可以抒发对未来的美好向往,也可以剖析眼前的无奈现实,当你在冬天写下愿望,春风会吹醒你萌动的新芽,少年的梦想越过冬天的寒冷,将温暖你的一生。

作文新天地

总第 548 期
2021.3(初中)

主管、主办 浙江外国语学院
出版 《作文新天地》编辑部

社长、总编 陈永华
副社长、副总编 谢雅琴

顾问 黄亚洲 吴秀明
倪文锦 顾之川

执行主编 涂国文
副主编 金 旻
责任编辑 巫作猛 陈玉赛

投稿邮箱 wuzm@jxyk.com
chenys@jxyk.com

地址 浙江省杭州市西湖区留和路299号
邮编 310023
电话 0571-88213125
网址 <http://www.zwxt.net.cn>

刊号 ISSN 1673-0674
CN 33-1329/G4

邮发代号 32-136
广告发布登记证号 杭西市管广发G-002

封面设计 浙信文化传播有限公司
版式设计 杭州广育时讯广告有限公司
印刷 杭州长命印刷有限公司
发行 浙江省报刊发行局
订阅 全国各地邮局
定价 4.00 元
出版日期 3月16日

本刊如有印刷质量问题,请直接
与杭州长命印刷有限公司生产科联
系(电话:0571-88533963)。

目录

卷首

- 01 给花季留影/梁恕俭

活动

特别策划

- 电影艺术专题研究性学习
- 05 电影《姜子牙》想告诉我们的
/王 一
- 08 侠者,玄也,中古之气
——中外玄侠电影异同对比
/余沛阳
- 11 中外电影情节波折相似性的
对比/蒋雨玲
- 14 神话影视作品缘何受欢迎
/戎家瑶

作品

星约

- 18 曾是惊鸿照影来
——记2020年浙江省“少年
文学之星”欧阳张者/周 勇
- 20 在屋顶上种苹果(节选)
/欧阳张者

CONTENTS



笔会

- 23 悠悠水光处/陈妍语
25 樱花/吕柔奕
27 桂花/张晓桐
29 片刻的逃离/李朴熠
32 回到原点/蔡金慧子
34 淡淡的日子也飘香/俞文琴
36 离别/李嘉楷

悦 读

精点悦读

- 38 情纳自然,景生冷暖
——环境描写之色彩处理
/张雨婷

高博士的创意写作锦囊

- 47 赋予万物独一无二的灵魂:
学会状物/高翔

指 导

同步课堂

- 52 语文七下第一单元写作·写出
人物的精神/俞瑜
58 语文八下第一单元写作·学习
仿写/施颖

本刊已被“中国基础教育期刊文献总库及CNKI系列数据库”“万方数据——数字化期刊群”“龙源期刊网”“中文科技期刊数据库(维普网)”“超星期刊域出版平台”收录。来稿凡经本刊使用,如无电子版方面的特殊声明,本刊即视为同意网上传播,稿酬一次性给付。特此通告。